第29卷第2期
1999年4月

浙江大学学报(人文社会科学版)
Journal of Zhejiang University(Humanities and Social Sciences)

Vol.29, No.2
Apr. 1999

天台山旅游路线设计的重要依据

——论徐霞客天台行的旅游路线

陈 谅 闻

(浙江大学 西溪校区地理系,浙江 杭州 310028)

【关键词】徐霞客;旅游路线;意义;天台山;浙江

【摘 要】1613年和1632年徐霞客三次到天台山旅游,写下两篇《游天台山日记》。其中对天台山的自然景观和人文景观分别作了详细的描述和记录,不仅在科学上有超时代的真知灼见,在旅游路线的选择方面也别树一帜,如总是把自然景观和人文景观相互穿插、相互交融,使每类不同的景物相互衬托、相映成趣,以期达到多方面的旅游目的;在旅途中又常常把惊险和悠闲、庄严和随便等不同场面有机结合起来,以利于长期保持一种良好的心理状态,从而取得理想的旅游效果,等等。因此,本文认为徐霞客天台之行所选择的旅游路线至今仍有较大的理论意义和现实意义,可作为天台山旅游路线设计的重要依据,也为其他国家级风景名胜区导游路线的制定提供参考。

【中图分类号】K928.9 【文献标识码】A 【文章编号】××××-××××(1999)02-0093-06

Important Basis of Designing Tourist Route of Tiantai Mountain
——On Xu Xiake's Tourist Route of Tiantai Travels

CHEN Liangwen

(*Department of Geography, Zhejiang University, Hangzhou* 310028, *China*)

Key words: Xiake Xu; tourist route; significance; Tiantai Mountain; Zhejiang

Abstract: Xiake Xu, a famous geographer and tourist in the Ming Dynasty of China. He knew quite well that various natural landscapes and humanity landscapes are interrelated and blend with each other to make scenes more attractive. Therefore in planning his tourist route, he always took alternatively the opposite scenes met on the route such as scenes alarmingly dangerous and perfectly relaxing, solemn and casual, so that the serious and easy feeling take turns which can make the tourists enjoy themselves most and keep fine psychological and good physical condition all the way on their whole travelling route. The tourist route which Xiake Xu planned more than 350 years ago still has great theoretical and practical significances, it is an important basis of designing the tourist route of Tiantai Travel today.

天台山早在南北朝时就享有盛名,"按《真诰》云:天台山高一万八千丈,周回八百里,山有八重,四面如一,当牛斗之分,以上应台宿,光辅紫宸,故名'天台山'。"[1]徐霞客三次到天台山旅游,第一次在万历四十一年(1613)3月30日至4月8日(农历,下同),第二次和第三次分别在崇祯五年(1632)3月14日至3月18日和4月16日至4月18日。徐霞客先后用17天的时间,走遍了天台山的主要景点,把天台山的景观完整地描写在两篇《游天台山日记》(以下简称《日记》)中。[2]从徐霞客的《日记》里,人们不仅可以看出他旅游日程安排之合理,也可以看出他旅游路线选择之正确,三条旅游路线至今仍可沿用。

[收稿日期]1998-12-10

[作者简介]陈谅闻(1941-),男,浙江余姚人,浙江大学地理系副教授,从事自然地理学和历史地理学的教学与科研工作。

© 1994-2010 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved. http://www.cnki.net

一

徐霞客三到天台山所游的自然景点:第一次到天台山;游了华顶、珠帘水、石梁、明岩、寒岩、桃源、双阙;第二次到天台山,游了螺溪,重游了华顶、石梁;第三次到天台山,游了赤城山、桐柏山、琼台,重游了寒岩、明岩、桃源(图1)。三到天台山,徐霞客欣赏了元代曹文晦所拟定的"天台十景"(桃源春晓、赤城栖霞、双涧回澜、华顶归云、螺溪钓艇、琼台夜月、石桥雪瀑①、寒岩夕照、清溪落雁、南山秋色)中的前八景[3],即今日所谓的"天台八景",并把所见的地貌、水文、气象、生物等状况详细描述了下来。

徐霞客所见到的地貌有赤城山的"丹霞层亘"——丹霞地貌;华顶的"秀蔚""突石"和寒岩的"石壁""洞穴"(断层面和崩坍岩洞)——火山岩地貌;琼台的"一峰""如柱"、螺溪的"两崖峭石夹立"、双阙的"峰头中断"、石梁的"一石横嵌"——多处花岗岩地貌。所见水体有瀑、溪、涧、潭,其中尤多瀑布。如断桥之下"两石对峙如门,水为门束、势甚怒,"再下,"潭口颇阔,泻处如阀,水从坳中斜下。"珠帘水"水倾下处,甚平阔,其势散缓、滔滔汩汩。"石梁瀑布"雷轰河溃,百丈不止。"鸣玉涧"涧随山转",螺溪"两崖峭石夹立,树巅飞瀑纷纷。"桃源又有"瀑布数丈,由左崖泻溪中。""石峡之内复有石峡,瀑布之上更有瀑布"。他指出,瀑布由山石陡峭造成的。《日记》还对天台县的水系分布作了说明。

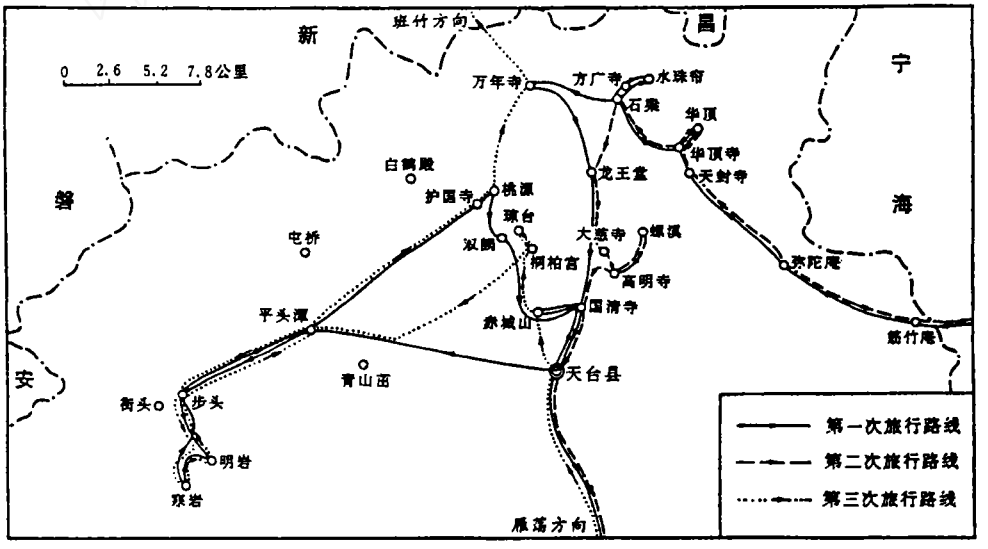


图1 徐霞客三游天台山的旅行路线(据郑为一,1997.)

徐霞客天台山之游在阳历4~5月,天气较冷且晴雨不定,他如实写到4月初华顶的"高寒"。据清·顾祖禹说[4],华顶峰"绝顶,东望沧海,少晴多晦,夏犹积雪。自下望之,若莲花之萼,亭亭独秀,因名。""夏犹积雪"是夸大其词,而华顶海拔1110米,山上多雾,气温确实较低,年平均气温13℃左右。按今气象站观测,华顶4月份平均气温为11.6℃,比县城(16.1℃)低4.5℃;4月中旬螺溪"雨骤";明岩傍晚"云阴溃散";而去桃源、又是"冒雨拨棘而上"的。3~4月天台山正是春雨期,雨量可达240~250mm,比县城的大20~30mm。

① "石桥雪瀑"后来被改名为"石梁飞瀑"。

© 1994-2010 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved. http://www.cnki.net

至于天台山的生物，徐霞客见到不少，记录也多，有：梁隍山的“於菟”——华南虎（*Panthera tigris amoyensis*），明末清初，天台县常有虎患，如康熙十八年（1679）“全县多虎，人多逃亡。”[5] 万年寺的“鹤”，不过这“鹤”有疑问。根据清初林文相《万年寺》诗：“归巢野鹤栖方定，敲月山僧去未还。”[6] 也说有“鹤”，因万年寺西南有一地名“白鹤殿”，或曰此“鹤”为“白鹤”。但是，与林文相同时代的陈尧的《万年寺》诗：“石窦红泉落，天风白鸟翻。”和丁可的《万年福田庄即事》诗：“氤氲自与晴岚合，浩荡应同白鸟还。”[7] 均未把这飞行样子近似“白鹤”的“白鸟”认为“白鹤”（*Grus leucogeranus*），明末《天台山方外志·异产考·禽属》又无“鹤”的记载。[8] 所谓的“鹤”有可能是善于飞翔、又会鸣叫和在树上营巢、外形很像“白鹤”的白鹳（*Ciconia ciconia*），天台就有一种东方白鹳（*Ciconia ciconia orientalis*）是当地繁殖、当地越冬的，这种国家一级重点保护动物在天台现有的生态环境中依然存在，常栖居在始丰溪两岸的树林里或芦苇丛中[9]。在天台山东边的“山鹃”—— 杜鹃花（*Rhododendron simssi*）；华顶岭角的“山花”—— 多半是山矾（*Symplocos caudata*），天台山处处都有山矾；筋竹岭的“短松”—— 日本五针松（*Pinus parviflora*），可作为庭园观赏树种；“青松”—— 马尾松（*Pinus massoniana*）；寒岩的“海棠”（*Malus spectabilis*），“紫荆”（*Cercis chinensis*），“玉兰”（*Magnola denudata*）。玉兰、紫荆均在早春时节先叶开花。“芳草”指天台山上具有观赏或药用价值的多年生草本植物，如蕙兰（*Cymbidium faberi*）、观音草（龙胆 *Gentiana scabra*）长生草（浙独活 *Angelica pubescens*）等[10]；万年寺的“古杉”—— 柳杉（*Cryptomeria fortunei*）。至于华顶四周的“琪花玉树”，这是对天台山花木的美誉，犹如东晋·孙绰《游天台山赋并序》：“建木灭景于千寻，琪树璀璨而垂珠。”[11] 唐·王毂《梦仙谣》：“前程渐觉风光好，琪花片片粘瑶草。”[12]

徐霞客在天台山三条旅游路线上几乎对所有自然风光作了考察。

二

徐霞客在《日记》中又记录了天台山绝大部分人文景观，其中主要为寺观建筑和传说中的人物（如唐代高僧寒山、拾得），尤多古寺。所见道观和寺院有：

桐柏宫　在桐柏山，三国·吴赤乌二年（239）吴主孙权建桐柏观，让道士葛玄居之。唐景云二年（711）道士司马承桢重建。五代·梁开平年间（907 ~ 911）改名桐柏宫。北宋·张伯端到此创立道教“紫阳派”，使桐柏山名满天下，成为道教的南宗祖庭和东南圣地，七十二福地之一。明代尚存唐·崔尚文、韩择木书、玄宗李隆基题额的《桐柏观碑》。

国清寺　按梁·僧光定给隋·僧智顗谶语：“寺若成，国即清”取名，隋开皇十八年（598）晋王杨广命建。唐会昌五年（845）敕废，大中五年（851）重建。建筑群五峰环抱，占地面积达2万平方米。此寺古木参天、殿宇壮严，所藏经卷名目浩繁。寺内有年代久远的隋塔，隋梅，唐·柳公权、宋·黄庭坚、米芾、朱熹的书法碑刻。寺旁有唐·僧一行墓。智顗（538 ~ 597）在天台山创立佛教“天台宗”。唐贞元二十年（804）日僧最澄来国清寺受学，翌年回国后创“日本天台宗”，并尊天台山国清寺为“祖庭”。天台宗开佛教中国化之先河，后来其“义理”传入印度，形成“佛教的倒流”。宋·王存称：“济州灵岩、荆州玉泉、润州栖霞、台州国清为‘四绝’。”[13]

高明寺　智顗讲“净名经”时建净居，唐天祐年间（905 ~ 907）建寺。背依高明山，故名。宋大中祥符元年（1008）改名为净名寺，后复称高明寺，明·僧传灯重建。明代藏有智顗的衣钵和他手抄的贝叶经（共19页），立有董其昌碑刻。

方广寺　东晋·僧昙猷曾结茅庵，宋建中靖国元年（1101）始建寺，绍熙四年（1193）复新。寺原有上方广、下方广，中有石梁，石梁之侧有昙花亭，后改为中方广。三寺各占地势，以地名名其寺。“传

© 1994-2010 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved.　http://www.cnki.net

系500应真(罗汉)之境。"[14]

华顶寺 后晋天福元年(936)僧德韶始建,智顗曾坐禅于此。四周有智顗的"拜经台",东晋·王羲之的"右军墨池",唐·李白的"太白读书堂"。两侧密林中原多茅蓬(庵),即徐霞客《日记》中提到的华顶庵。

万年寺 位于万年山麓,晋兴宁年间(363 ~ 366)昙猷开山,唐大和七年(833)僧普岸建寺。宋天禧、明万历年间朝庭多有赐予。此寺古木森森,常有飞禽往返。

天封寺 陈太建七年(575)智顗建,隋开皇五年(585)赐"灵墟道场",后汉乾祐年间(948 ~ 951)改称智者院,宋大中祥符元年又改为寿昌寺。治平三年(1066)定名天封寺。

护国寺 旧名般若,后周显德四年(957)为德韶所建。宋大中祥符元年改名为护国寺,稍后又更名为香灯院,广恩护国寺。

大慈寺 徐霞客在《日记》中误写为"大悲寺",陈太建七年(575)为智顗所建,系其第二宴坐处。后因国清寺建成,改寺为道场。唐会昌年间(841 ~ 846)废,咸通八年(867)重建。宋大中祥符元年改称大慈寺。

徐霞客特别提到赤城山"浮屠标其巅,兀立于重岚攒翠间。"此"浮屠"即"梁妃塔",梁大同四年(538)始建,原高七层,二十丈,今为赤城山标志建筑物。按刘宋·刘义庆《刘晨阮肇》一文,[15]汉永平五年(62)有剡县刘晨、阮肇在天台山桃源遇仙的传说,但未见有汉代道士来天台山传教记载。三国·吴·葛玄来桐柏山居住和东晋·任城魏夫人到赤城山玉京洞炼丹之后,天台山道教大盛。玉京洞曾被道家称为"天下第六洞天"。赤城山也是佛教传播之地,昙猷曾坐禅于紫云洞上方山洞,齐·僧慧明于小洞中塑卧佛。赤城山道佛共栖一地,这种情况国内极为少见。

三

天台山是以"山、岩、洞、瀑、寺"著称并有"古、清、奇、幽"特色的国家级风景名胜区。来天台山的人一定要以赏析到它的特色才算自己旅游成功。徐霞客三游天台山能写成如此脍炙人口的《日记》,无疑,他的旅游是最成功的。这种成功与他对祖国山河大地的热爱,对自然现象有卓越的科学见解和有渊博的文、史、哲知识有关,但这成功还有一个很大因素,就是他天台行的旅游日程安排得十分合理、旅游路线选择得非常正确。

分析徐霞客三游天台山路线,可以归纳出有四点长处:

1.天台山的主要自然景点没有一个不经过的,"天台八景",景景目睹。

2.在每条路线里总把有价值的自然景观和人文景观串连起来。例如钟灵毓秀的桃源景点和华顶森林都很有价值,华顶森林今被定为国家级森林公园,其中有大片云锦杜鹃(*Rhododendron fortunei*)、柳杉(*Cryptomeria fortunti*)和国家二级重点保护植物金钱松(*Pseudolarix kaempferi*)、香果树(*Emmenopterys henryi*)、七子花(*Heptacodium miconioides*)、夏蜡梅(*Calycanthus chinensis*)等。动物有国家一级重点保护动物白颈长尾雉(*Symaticus ellioti*)、云豹(*Neofelis nebulosa*),国家二级动物草鸮(*Tyto capensis*)、穿山甲(*Manis pentadaceyla*)、苏门羚(*Capricornis sumatraensis*)、大灵猫(*Viverra zibetha*)、小灵猫(*Viverricula indica*)等。它们和人文荟萃的万年寺、华顶寺、方广寺、高明寺、国清寺(后三者今被定为国家重点开放寺院)至少在每条路线上各有一处,于是自然景观和人文景观相互交融、相得益彰。

3.每条路线里的景物及其类型多样,如自然景观中有山有水,有树有花;人文景观有"佛",有"道",有"儒",它们相互穿插,相映成趣。

© 1994-2010 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved. http://www.cnki.net

4.同一条路线的同一景物在形式上差异甚大，如山分高低、陡缓，水分急促（瀑布）、缓散（溪潭），寺庙也分大殿和小庵，景物以不同形式相互衬托，相辅相成。

徐霞客天台游的路线从总体上说可以对天台山风景进行全方位的扫描，局部说对主要自然景点和人文景点可以进行细微的观察。这样，无疑对赏析到天台山“古、清、奇、幽”的特色是极为有利的。

在徐霞客所选择的旅游路线里，各种景物及其形式上的差异可以让怀有不同旅游目的人各得其所，如对“乐山”的或“乐水”的，各自可以得到美的享受，对“崇道”的或“信佛”的，各自可以得到精神寄托。徐霞客在制定旅游路线时还应用了旅游心理学，把旅游者在旅途中的心理调整到最佳状态：由于景色的协调，一路上“紧张”与“悠闲”、“惊讶”与“泰然”、“庄严”与“随便”种种相反的感觉每每相间出现，如此相间，既能不断地增进旅游者的旅游趣味，又能长时间地保持旅游者的旅游热情，忘却途中的辛苦和疲劳。这些感觉，徐霞客本人是得到了，在其《日记》言词中屡有显示，如“毛骨俱悚”（紧张）、“涉目成赏”（悠闲）、“传声嘹亮”（庄严）、“赤足跳草莽中”（随便）。同时，由这些感觉而激发起来的喜悦心情及不辞辛劳的精神也在字行之间流露出来，如“几不能去”、“乘月独上”、“喜不成寐”、“攀登忘苦”。

徐霞客天台游所选择的路线是极其恰当的。徐霞客三游天台山的路线局部有重复，主要原因是天台山山体陡峻、道路崎岖和交通不便。再则，与天台山风景点的分散也大有关系，天台山风景点原本以国清寺为中心呈辐射分布的。天台山的峰峦各有特殊的地貌形态，也使21世纪时按照业已制订的天台风景名胜区远期规划来进行设计和建设存在诸多困难，即便建设好后，还需要通过步行并走不少重复的路程来解决若干景点的游览问题。

笔者与担任天台山风景名胜区总体规划的专家交换过看法，大家一致认为：徐霞客三游天台山的路线的合理性是无容置疑的，日后，天台山的旅游路线很大部分要参考、甚至沿用徐霞客所选的路线。可以这样说，徐霞客三游天台山的旅游路线乃是目前天台山旅游路线设计的重要依据。今天，与其说人们来寻访300年前徐霞客天台山旅游的足迹，不如说是沿着徐霞客当年天台行所选择的步行路线来旅游，因为这三条路线仍是当前天台山旅游行之有效的路线。徐霞客天台山之行在选择旅游路线方面所显示出来的长处，应该是值得浙江省乃至全国其他国家级风景名胜在选择旅游路线时加以重视的。

【参　考　文　献】

[1]唐·徐灵府．天台山记．丛书集成新编第90册[M]．台湾新文丰出版公司1984影行本．278－282.
[2]明·徐弘祖著，朱惠荣校注．徐霞客游记校注上册[M]，云南人民出版社，1985.1－7、89－94.
[3]许尚枢选注．天台山诗词曲赋选注[M]．团结出版社，1994.13－18.
[4]清·顾祖禹．读史方舆纪要[M]．卷89.
[5]天台县志编纂委员会．天台县志[M]．汉语大词典出版社1995.6.
[6]清·张联元．天台山全志[M]．卷18.
[7]清·张联元．天台山全志[M]．卷18.
[8]明·传灯．天台山方外志[M]．卷13.
[9]杨明教等．佛宗仙源[M]．天津人民出版社，1995.121－122.
[10]明·传灯．天台山方外志[M]．卷13.
[11]曹道衡编选．汉魏六朝文精选[C]．江苏古籍出版社，1992.248－253.
[12]全唐诗[M]．卷694，中华书局，1960.
[13]宋·王存．元丰九域志·附录·新定九域志[M]．卷5.

© 1994-2010 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved.　http://www.cnki.net

[14]清·张联元．天台山全志[M]．卷6.
[15]清·胡珽编．琳琅秘室丛书·幽明录[C].

[责任编辑 陈 双]

对现代化进程中浙江农村产业结构调整与优化的思考

农村产业结构是农村经济结构的一个重要组成部分。农村各个产业之间的协调发展,是反映农村产业结构合理性的主要标志,也是实现在2020年浙江基本实现农业和农村现代化的宏伟目标的关键之一。

经过20年的改革开放,浙江农村经济结构逐步得到调整。在经济总量迅速增长的同时,农村一、二、三产业之间的各种比例发生了可喜的变化。浙江农村一、二、三产业的轻重关系已由1980年很不合理的"一、二、三型"转变为目前较为合理的"二、一、三型"。但是随着浙江农村经济的迅速发展和农民生活水平的显著提高,一系列涉及农业与农村发展的问题也随之而来,农村一、二、三产业之间及其内部比例不平衡性的负面影响已日趋明显,将严重制约和影响浙江农业和农村的现代化进程。其主要表现为:(1)乡镇企业发展过猛,农村一、二、三产业发展不协调。近十年来农村第二产业的年均增速是第三产业的4.4倍,在国民生产总值的比重是第三产业的6.5倍;第三产业的比重太低且增速缓慢。(2)农村劳动力过剩,浙北与沿海地区发展水平较高,经济增长速度较快,而浙中和浙西南部分地区,农村经济增长缓慢,发展水平相对低下。

最近通过的《浙江省农业和农村现代化建设纲要》对"农村经济结构优化"提出了具体的目标,即"在国内生产总值中,第一产业增加值比重下降到15%以下,第三产业增加值比重提高到40%以上,农业从业人员占社会从业人员的比重下降到40%以下"。要如期达到上述目标,根据浙江前十年国民经济发展状况,结合当前农村实际,经过定性分析和定量测算,我们认为今后调整浙江农村产业结构的优化目标应是:(1)到2010年农村一、二、三产业占国内生产总值的比重之比为11:66:23,2020年为7:58:35,即经过努力,农村一、二、三产业的轻重关系将由目前的"二、一、三型"而逐步调整到"二、三、一型"的合理结构。(2)农村劳动力在一、二、三产业之间的分布比重之比,到2010年为39:35:26,2020年为28:37:35。(3)从现在起到2020年,第一产业年均递增4%左右,第二产业年均递增9%左右,第三产业年均递增15%左右。

为此我们必须作出艰苦的努力。我们的主要思路是:(1)加强农业的基础地位,稳定、持续发展农村第一产业。要优化农业内部结构,积极推进产业化经营,在增加农业投入的同时,大力实施科技兴农,发展效益农业和生态农业。(2)适当控制乡镇企业发展速度,提高农村第二产业发展质量。这是调整浙江农村产业结构的关键。为此,应通过资本和劳动联合等形式,优化生产要素结合方式,提高资源利用率;通过提高产品的科技含量,降低成本,提高经济效益;发挥各地优势,重点发展农副产品加工业,做到社会、经济与生态三个效益的统一。(3)大力发展农村第三产业。要加快农村城镇化步伐,积极发展农业服务产业和农村社会服务行业,为农村剩余劳动力的转移创造更多的机会。

(浙江大学华家池校区经贸学院 柴彭颐 周洁红)

© 1994-2010 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved. http://www.cnki.net